



### **Grammatik sehen**

Arbeitsbuch für Deutsch als Fremdsprache  
von Michaela Brinitzer & Verena Damm  
Hueber Verlag  
ISBN 3-19-001604-6

[www.hueber.de](http://www.hueber.de)

Das Arbeitsbuch *Grammatik sehen* wählt einen visuellen Weg, um Grundphänomene der deutschen Grammatik zu veranschaulichen. Ausgewiesen ist dieses Buch für Jugendliche und Erwachsene, die Deutsch als Zweitsprache im mündlichen ungesteuerten Spracherwerb lernen und die auf einem pragmatisch anschaulichen Weg Grundzüge der deutschen Grammatik verstehen wollen.

Dieses Übungsbuch umfasst die grundlegenden Themen Satzbau, semantische Regeln zum Einsetzen von Artikeln, Präpositionen mit Kasus, Adjektivdeklination und Komparation, Passiv und Konjunktiv II sowie Zeitformen, reflexive Verben und Verben mit präpositionalen Ergänzungen. Einen wichtigen Schwerpunkt legt dieser Ansatz auf die Veranschaulichung des Satzbaus und berücksichtigt auch oft verkannte Themen, die aber für den Erwerb des Deutschen als Zweitsprache bedeutend sind, wie z.B. die Satzklammer mit trennbaren Verben.

Als durchgängiges Prinzip nutzen die Autorinnen eine Veranschaulichung grammatischer Phänomene durch Bilder und Konzepte, wie *Verbtheater* (Veranschaulichung verbaler Argumente), *Satzschlangen* (Satzverbindungen), *Zeitfamilie* (Funktionalität von Zeitformen) etc. Dieser Ansatz ermöglicht es, induktiv grammatische Phänomene zu entdecken und bietet gleichzeitig eine Fülle an Ideen für einen kreativen übenden Umgang. Als Arbeitsheft zum selbstständigen Arbeiten für Schülerinnen und Schüler im Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation ist es weniger geeignet, da Arbeitsaufträge und Regelerklärungen auf einem hohen sprachlichen Niveau formuliert sind. Für die Unterrichtsplanung bietet es einen guten Fundus an wertvollen Anregungen.

Durch die durchgängige Visualisierung grammatischer Phänomene ist dieses Werk für den Grammatikunterricht mit Schülerinnen und Schülern mit dem Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation sehr gut geeignet, unabhängig davon, ob Deutsch als Erst- oder Zweitsprache gelernt wird. Die Bilder bieten Impulse für den mündlichen Sprachgebrauch sowie Schreibenanlässe für den Schriftspracherwerb.

Auch für den bilingualen Unterricht in Gebärdensprache und Laut- bzw. Schriftsprache ist das Bildmaterial geeignet, da es zur Veranschaulichung von grammatischen Themen in beiden Sprachen genutzt werden kann.

Online-Tagung, im September 2020  
Dr. Iris Wagener