



Otto feiert Geburtstag

Idee & Texte: Birgit Butz & Anna-Kristina Mohos
Illustration & Layout: Kata Pap
Kindergebärden Verlag, Birgit Butz
Ziethen

www.kindergebärden.de

ISBN: 978-3-9820188-1-2

Altersempfehlung: 9+ Monate



In der Otto-Reihe kann sich die Leserschaft nun über ein viertes Büchlein freuen. Diesmal dreht es sich um Ottos Geburtstag. Das kleine Pappbilderbuch zeigt auf fünf Doppelseiten, was Otto an seinem zweiten Geburtstag im Kindergarten und zu Hause alles erlebt. Dabei wird von gängigen Geburtstagsritualen erzählt, die sicher vielen Kindern geläufig sind.

Auf jeder Seite ist neben einer großen, farbenfrohen und nicht überfrachteten Illustration ein kurzer Text zu lesen, dessen Kernbegriffe am rechten Bildrand durch drei kleine Gebärden visualisiert werden. Die Gebärden sind auf weißem Untergrund mit sehr eindeutigen und klaren Zeichnungen verdeutlicht. Die in die Bilder eingearbeiteten Pfeile zur Kennzeichnung des Bewegungsablaufs dienen der Unterstützung der Vorleserinnen und Vorleser.

Der Text ist - der Zielgruppe gemäß - in einfachen, kurzen Sätzen gehalten. Oft kehren die Satzstrukturen auf mehreren Doppelseiten wieder. Zusätzlich ist in jeden Text ein kleiner, sehr alterstypischer Dialog eingebaut, der im Alltag der Kinder direkt Anwendung finden könnte. Sowohl die Lautsprache als auch die Gebärdensprache werden in diesem Büchlein altersgerecht dargeboten. Die Illustrationen sind ansprechend gestaltet und bieten durch den Lebensweltbezug gute Kommunikationsanlässe.

Auf der Rückseite des Buches findet sich ein Hinweis auf das Geburtstagslied, das die Kinder im Kindergarten für Otto singen. Auf der Seite des Verlags gibt es einen Link, mit dem man die Noten, versehen mit Akkorden, sowie den Text des Geburtstagsständchens einsehen und ausdrucken kann. Auch auf diesem Liedblatt finden sich die wichtigsten Gebärden für den Liedtext in Form der bereits aus dem Buch bekannten Zeichnungen wieder.

Die Thematik „Geburtstag“ ergänzt das Themenspektrum der bereits veröffentlichten Otto-Bücher hervorragend und daher ist auch dieses Bilderbüchlein eine Bereicherung im Bücherregal von Kleinkindern mit und ohne Hörbeeinträchtigung und kann auch in der Frühförderung bereits gut eingesetzt werden.

Trier, im September 2024

Noëlle Soerensen